# ПЛАН

**ТЕМАТИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ В МБДОУ детском саде 3 д.Ясенцы**

**«УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

 **В ДОУ»**

Цель: определить эффективность воспитательно-образовательной работы в ДОУ по художественно-эстетическому развитию детей посредством театрализованной деятельности.

Срок проведения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Разделы контроля**  | **Содержание**  | **Методика**  |
| 1  | Планирование работы по театрализованной деятельности  | Система работы по театрализованной деятельности  | Анализ календарного плана  |
| 2  |  Оценка профессиональных умений воспитателя  | Умение воспитателя использовать музыкальнотеатрализованные средства для развития познавательной деятельности детей  | Карта оценки профессионального мастерства воспитателя в организации театрализованной деятельности  |
| 3  | Создание условий  | Создание условий для развития творческих способностей детей в музыкальнотеатрализованной деятельности  | Протокол обследования предметно-развивающей среды по музыкальнотеатрализованной деятельности детей  |
| 4  | Мониторинг развития детей  | Обследовать развитие эмоциональной, выразительной речи детей, способности свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками  | Наблюдение проведения утренников, досугов, игр. Карта анализа  |
| 5  | Оценка форм взаимодействия с семьями воспитанников по данной теме  | Формы и методы работы с родителями по данной теме  | Анализ наглядной информации для родителей (консультации, индивидуальные беседы)  |

ПРОТОКОЛ ОБСЛЕДОВАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Проверяли: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата проверки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п  | Вопросы на контроле  | Группы  |
| 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
|  1.  | **Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр**  |
| Маски-шапочки  |   |   |   |   |   |
| Ленточки  |   |   |   |   |   |
| Флажки  |   |   |   |   |   |
| Платочки  |   |   |   |   |   |
| Веночки  |   |   |   |   |   |
| Большое зеркало  |   |   |   |   |   |
|  2.  | Костюмы, элементы костюмов, театрально-игровые атрибуты для игр- драматизаций по сказкам, для инсценирования стихов  |   |   |   |   |   |
| 3.  | **Кукольный театр**  |
| Ширма  |   |   |   |   |   |
| Декорации  |   |   |   |   |   |
| Виды театров в соответствии с возрастом  |   |   |   |   |   |
| 4.  | Музыкальные игрушки  |   |   |   |   |   |
| 5.  | Музыкальные инструменты  |   |   |   |   |   |
| 6.  | **Технические средства**  |
| Магнитофон  |   |   |   |   |   |
| Аудиозаписи  |   |   |   |   |   |
|   | Общий балл  |   |   |   |   |   |
|   | Средний балл  |  |  |  |  |  |
|   | Средний балл в %  |  |  |  |  |  |

ПРОТОКОЛ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Проверяли: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата проверки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Вопросы на контроле**  |  |  | **Группы №**  |  |  |
| **2**  | **3**  | **4**  | **5**  | **6**  |
| **1**  | Эстетика оформления приемной  |   |   |   |   |   |
| **2**  | Наличие работ по рисованию  |   |   |   |   |   |
| **3**  | Наличие работ по лепке  |   |   |   |   |   |
| **4**  | Наличие работ по аппликации  |   |   |   |   |   |
| **5**  | Оформление стенда или ширмы по театрализованной деятельности  |   |   |   |   |   |
| **6.**  | Анкетирование родителей по театрализованной деятельности или выступление на родительском собрании  |   |   |   |   |   |
| **7.**  | Помощь родителей в приобретении и изготовлении костюмов и атрибутов по театрализованной деятельности  |   |   |   |   |   |
| **8.**  | Общий балл   |   |   |   |   |   |
| **9.**  | Средний балл   |   |   |   |   |   |
| **10**  | Средний балл в %  |   |   |   |   |   |

Мониторинг развития детей в театрализованной деятельности

Проверку проводил: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п\п**  | **Вопросы на контроле**  | **Ф.И. ребенка**  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.  | Знание видов театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей)  |   |   |   |   |   |   |
| 2.  | Знание о театре и его устройстве, театральной терминологии  |   |   |   |   |   |   |
| 3.  | Знание театральных профессий  |   |   |   |   |   |   |
| 4.  | Умение манипулировать куклами  |   |   |   |   |   |   |
| 5.  | Умение использовать средства выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движение)  |   |   |   |   |   |   |
| 6.  | Умение произносить скороговорки в разных темпах, шепотом  |   |   |   |   |   |   |
| 7.  | Умение произносить одну и ту же фразу с разными интонациями  |   |   |   |   |   |   |
| 8.  | Умение выразительно прочитать стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями  |   |   |   |   |   |   |
| 9.  | Общий балл  |   |   |   |   |   |   |
| 10.  | Средний балл  |   |   |   |   |   |   |
| 11.  | Средний балл на группу  |   |

АНАЛИЗ ПЛАНИРОВАНИЯ

РАБОТЫ ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации**   |  |  | **Группы №**  |  |  |
| 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| Заучивание скороговорок    |   |   |   |   |   |
| Рассказывание стихотворений  |   |   |   |   |   |
| Беседы о театре  |   |   |   |   |   |
| Изготовление декораций  |   |   |   |   |   |
| Изготовление атрибутов к театра-лизованной деятельности  |   |   |   |   |   |
| Иградраматизация    |   |   |   |   |   |
| Взаимодействие с семьей  |     |     |   |   |   |
| Общий балл  |   |   |   |   |   |
| Средний балл   |   |   |   |   |   |

# Карта оценки профессионального мастерства воспитателя в организации театрализованной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень оценки профессиональных знаний и умений воспитателя**  | **ФИО воспитателя**  |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Умение педагога мотивировать на театрализованную игру  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Роль педагога в театрализованной игре (организует, управляет, подключается)  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Создание условий педагогом для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Эмоциональность воспитателя  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Умение интегрировать театрализованную деятельность с другими видами (использование игрыдраматизации по речевому развитию, при чтении художественной литературы, при организации сюжетно-ролевой игры и т. д.)  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Умение воспитателя включиться в совместную театрализованную деятельность  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Умение воспитателя использовать игру для развития речевой активности детей. Культура речи воспитателя (краткость, точность, литературность)  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Знание педагогом различных видов театра в ДОУ и использование их в своей работе  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Общий балл  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

# Анкета для родителей

***"Театр и дети"***

1. Посещаете ли вы со своим ребѐнком театр, кинотеатр?

* да
* нет

2. Для чего вы посещаете:

* расширить кругозор ребѐнка
* развлечься, отдохнуть
* случайное посещение

3. Когда вы последний раз были в театре:

* в этом году
* год назад
* не помню когда

4. Когда по телевидению показывают детский фильм, спектакль, мультфильм, вы:

* разрешаете смотреть ребѐнку
* переключаете на другой канал
* смотрите вместе с детьми

5. Как вы относитесь к тому, что в детский сад приезжают выступать артисты цирка, театра?

* положительно
* отрицательно

6. Устраиваете ли вы дома театрализованные представления?

* да
* нет

|  |  |
| --- | --- |
| 7.  | Готовы ли Вы принять участие в театрализованном представлении вместе с ваим чадом в нашем детском саду?  |
| ш |
|  | -да  |
|  - нет  |

*Благодарим за участие!*